



La Reine des NEIGES

SPECTACLE MUSICAL JEUNE PUBLIC

1H
À PARTIR DE 3 ANS



CONTACT
Compagnie Loup de Lune
+33 6 62 07 45 58
cieloupdelune@gmail.com

RÉSUMÉ



Êtes vous sûrs de connaître la véritable histoire de la Reine des Neiges ? Celle écrite par le célèbre auteur danois Hans Christian Andersen il y a déjà 150 ans ! Non ?

Alors, tenez-vous prêts et retrouvez Anna et Elsa dans une trépidante aventure mêlant danse et chanson !

ORIGINALITÉ



La Compagnie Loup de Lune s'engage à produire des spectacles avec des **propositions éducatives, fortes et originales**. Il nous tient à coeur de reprendre les grands classiques de la littérature jeunesse en les mettant au goût du jour grâce à un répertoire musical et chorégraphique modernes. Par exemple, nous avons fait en sorte de dépasser l'histoire originale de *La Reine des Neiges* en incluant d'autres grands titres de la comédie musicale internationale comme *J'avais rêvé d'une autre vie* (Les Misérables) ou encore *No Good Deed* (Wicked).

Par ailleurs, nous travaillons avec des **artistes pluridisciplinaires** aussi bien talentueux en jeu, qu'en danse ou qu'en chant et surtout, capables d'interagir spontanément avec le jeune public.

La modernité, l'interactivité et la présence des trois disciplines de la comédie musicale sont au coeur de nos propositions artistiques.

DISTRIBUTION

ÉCRITURE : Lise Giraudier

MISE EN SCÈNE : Sébastien El Fassi

PERSONNAGES

ELSA, LA SORCIÈRE : Laura Legall/Maeve Jourand

ANNA : Lise Giraudier/Laura Legall

KRISTOFF : Sébastien El Fassi

HANS, SNOWMAN, ANDERSEN : Jérémy Kombouh Alié

TEASER MAROC (WORKEVENT)



FICHE TECHNIQUE

DURÉE

1 heure.

NOMBRE DE COMÉDIENS

4 comédiens.

MATÉRIEL FOURNI PAR LA COMPAGNIE

Vidéo projecteur

A FOURNIR PAR LE LIEU D'ACCUEIL

Un grand écran pour projection (possibilité de le louer suivant budget)

TEMPS D'INSTALLATION

Minimum de 3 heures pour décharger et installer et réaliser le programme régie.

RÉGIE

Nous pouvons venir avec un régisseur (suivant budget). Les vidéos et les sons sont envoyés par powerpoint de l'ordinateur de la compagnie.

DIMENSIONS SCÈNE

Plateau minimal 6m sur 4m.

TECHNIQUE

Il nous est possible de louer du matériel manquant avec supplément dans le budget.

PLAN FEUX LUMIÈRE

Console 24 pistes programmable

Latéraux ou couloir => LED RGBW avec barn door coupe-flux

Contres => LED RGBW

Nez de scène => LED RGBW avec barn door coupe-flux

Rasant => 2 LED RGBW sur platine, une à cours et une à jar.

CONFIGURATION MINIMALE SON

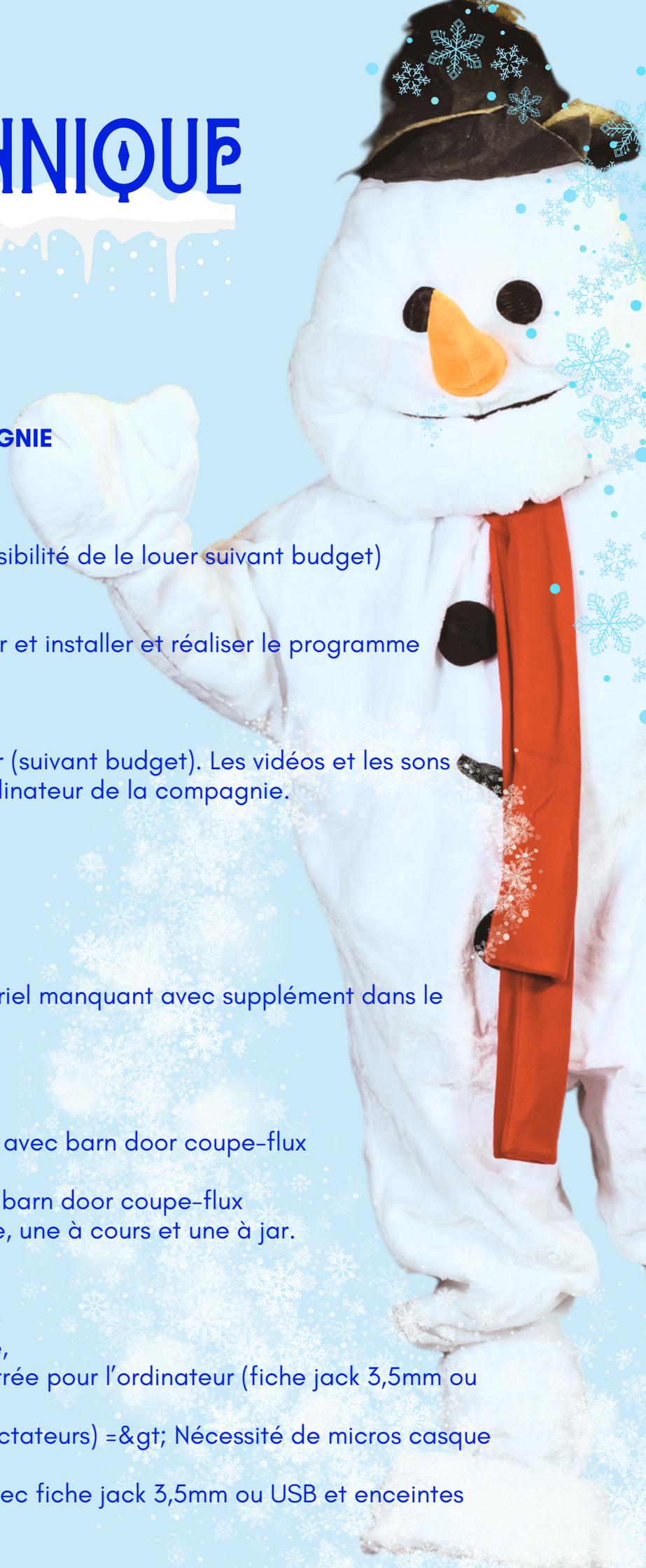
Petite jauge (jusqu'à 50 spectateurs)

Une enceinte mobile assez puissante,

ou table de mixage avec câble d'entrée pour l'ordinateur (fiche jack 3,5mm ou USB) et bien-sûr les enceintes.

Jauge supérieure (à partir de 50 spectateurs) => Nécessité de micros casque HF.

Table de mixage 4 voies minimum avec fiche jack 3,5mm ou USB et enceintes pour l'ordinateur.



L'ÉQUIPE



SÉBASTIEN EL FASSI

Co-fondateur de la Compagnie, responsable technique et comédien

Depuis l'âge de 9 ans, Sébastien est un mordu des planches. Après de divers formations théâtrales, il s'ouvre les portes de comédies à succès classiques et contemporaines. Mais c'est en 2012 qu'il fera la rencontre de Cyril Cotinaut, qui lui fera prendre un virage artistique. Deux années de formation au Théâtre National de Nice, lui développe son goût pour la méthode Vassiliev, qu'il mettra souvent à l'épreuve.

LISE GIRAUDIER

Co-fondatrice de la Compagnie, autrice et comédienne

Lise décide à 17 ans de prendre des cours de Théâtre afin d'améliorer son élocution dans sa vie étudiante... Il n'en fallait pas plus pour qu'elle tombe dedans ! Henri Legendre, Brigitte Mselatti, Eric Fardeau et Ketsiha Lembergier vont la faire évoluer et grandir dans le milieu théâtral. En parallèle, elle prend des cours de cinéma avec Paul Vallespi, rencontre différents directeur de casting de sa région lors de stage et masterclass. Sa rencontre avec feu Olivier Carbone sera déterminante quant à sa voie professionnelle.



LAURA LEGALL

Comédienne, chanteuse et danseuse, chargée de diffusion

Après un Master au Celsa (grande école de communication), elle décide de se dédier à la scène en commençant par une année de formation professionnelle en comédie musicale à l'AICOM. Depuis, elle a joué plusieurs princesses dans des spectacles pour enfants, elle danse sur des scènes cabaret et elle se dédie également aux métiers de l'ombre comme la diffusion, la communication et la production de spectacle vivant et audiovisuel.



MAEVE JOURAND

Comédienne, chanteuse et danseuse, chargée de communication

C'est à 12 ans que Maeve découvre sa passion pour la scène grâce à une comédie musicale montée dans son collège. En 2019, elle intègre l'AICOM (Académie Internationale de Comédie Musicale), où elle se forme professionnellement au chant, théâtre et à la danse. En parallèle en 2021, elle intègre la compagnie les Joyeux de la couronne pour leur spectacle « À L'Ombre d'Oz » avec lequel elle participera au festival d'Avignon en 2022. Soif d'aventures, Maeve souhaite désormais commencer sa carrière à l'international et notamment en Corée du Sud



JÉRÉMY KOMBOH ALIÉ

Comédien et danseur

C'est en 2007, alors qu'il poursuit un cursus scolaire dès plus classique, droit puis psychologie, que Jérémie (aka Komboh) sombre dans la danse. De 2009 à 2011, il intègre de nombreuses compagnies dans la région (Chrysalide, Bakhus et Artefact...) où il développera ses aptitudes en hiphop debout, se professionnalisera et s'initiera à d'autres disciplines tels que le théâtre, la danse classique, contemporaine et moderne jazz. En 2012, direction Paris, il y rencontra les meilleurs danseurs du monde et se perfectionnera dans toutes les disciplines hiphop. Aujourd'hui, c'est d'avantage le théâtre qui lui offre la jouissance scénique.



NOTRE CATALOGUE



JEUNE PUBLIC

La Sorcière qui voulait devenir une fée

La Belle et la Bête

Cendrillon

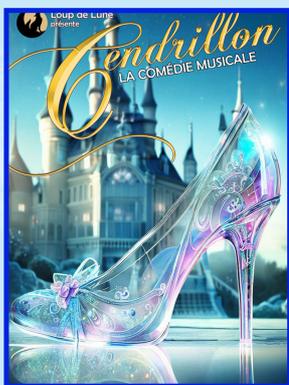
Le Chat Botté

La petite Sirène

Scrooge

La Reine des Neiges

3,2,1...Mangez (bien) !



ADULTES

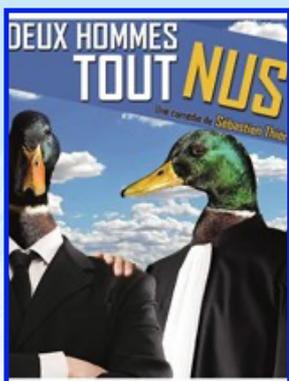
Le Prénom

Deux hommes tout nus

(en coproduction avec la Cie Les 13 rêves)

Si je t'attrape je te mords

À table !



À VENIR

Irrésistible

Bon anniversaire mon amour



INFOS DE CONTACT

***N'hésitez pas à nous contacter pour
toute demande concernant
nos productions et nos tarifs***

RÉFÉRENTE

Lise GIRAUDIER
+33 6 62 07 45 58
cieloupdelune@gmail.com

CHARGÉE DE DIFFUSION

Laura Legall
+33 6 43 03 48 97
legall.laura@gmail.com

