

BUBULLE, LE POISSON VOLANT

CONTE AQUATIQUE POUR JEUNES CREVETTES



MARIONNETTES, CHANSONS ET THEATRE D'OBJETS
Dossier de Presse

BUBULLE, LE POISSON VOLANT

- Création originale 2023 -

Texte, scénographie, mise en scène : Nelly
Gabriel

Avec :

Maud Louis : comédienne, musicienne

Durée : 40 minutes

Public : dès 3 ans

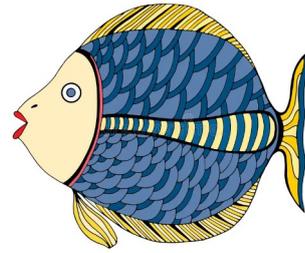
Premières représentations : Mercredis 22/29
mai, 5/12 juin au Rikiki Théâtre, Lyon

Une création de la Compagnie
Les Ptites Dames
31 bd Alexandre de Fraissinette
42100 Saint Etienne

Contact direct :
Gabriel Nelly 06 35 59 83 28

Site web : www.lesptitedames.net

Synopsis



Bubulle, un petit poisson gagné à la fête foraine découvre **pour la première fois l'océan**. Perdu dans ce milieu merveilleux mais hostile, il n'a qu'une envie : rentrer chez lui ! Mais en découvrant l'histoire des coraux, sa mission va se dessiner : **sauver la planète** avant que la déesse Kêtos ne détruise tout.

Conte aquatique et écologique, ce spectacle met en lumière le monde merveilleux des océans. Accompagné à la harpe, mélangeant marionnettes, ombres chinoises et chansons, il vous emportera dans **un monde de magie et de rêverie**.

« Bubulle, le poisson volant »

« Bubulle » est un spectacle de théâtre d'objets et de marionnettes d'une durée de 40 minutes, à destination du jeune public.

L'histoire est contée par une narratrice, accompagnée de sa harpe, d'Océane, la petite fille de l'histoire et de tous les animaux de la mer qui prennent vie devant les spectateurs. Ce seule-en-scène poétique, engagé, esthétique, avec une pointe de drôlerie parle d'écologie et d'espoir.

On suit l'évolution de Bubulle, une marionnette de poisson à main, qui se retrouve sans le vouloir dans l'océan. Au départ très apeuré, il va faire la rencontre du plus vieux poisson de l'océan qui va lui conter comment était la vie sous l'eau avant: la beauté des coraux, les algues, les

planctons, ainsi que toute la diversité marine.

Il va lui expliquer que, le monde courant à sa perte, la déesse Kêtos a décidé de détruire l'intégralité de la Terre, afin de pouvoir tout recommencer.



Bubulle se met alors en tête d'éviter ce désastre, notamment par le lien qu'il a avec les Hommes, ayant vécu quelques années sur Terre.

L'intervention de la petite fille va redonner espoir aux poissons, qui vont rappeler aux humains qu'ils existent en produisant des milliers de bulles dans le ciel.

Suivre les aventures de Bubulle permettra aux enfants d'acquérir des notions simples sur le milieu marin (histoire des coraux, planctons, vie marine, intervention de l'homme etc), ainsi que de comprendre les enjeux de notre société.

Ce spectacle poétique, accompagné de bruitages divers de fonds marins, ainsi que de la harpe, permettra de vivre un moment immersif hors du temps. Grâce au décor, tout le public sera embarqué dans les profondeurs de l'océan !

Les divers animaux de la mer (méduses lumineuses, raie manta faite main, divers

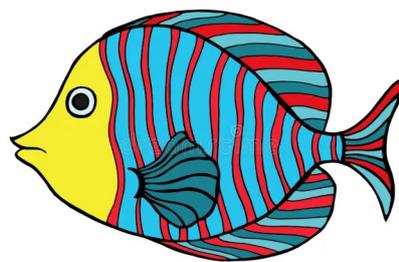
poissons de toutes formes et couleurs) seront là pour participer à l'immersion.

Ce spectacle met également en lumière l'espoir que nous mettons dans nos générations futures. Les enfants se reconnaîtront dans le personnage de la petite fille qui, par son optimisme et son espoir d'un monde meilleur, va réussir à recréer un lien entre les humains et les poissons.

Il se veut porteur de messages et d'espoir pour notre avenir commun et rappelle à quel point la nature nous est vitale.



Scénographie



Nous avons reconstitué de manière poétique un fond marin.



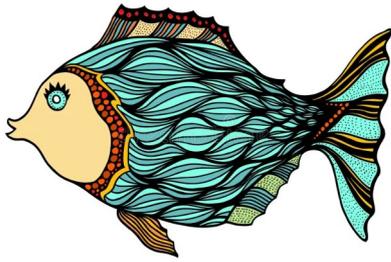
Grand tissu bleu, filets de pêche et animaux de mer, une scénographie épurée et simple qui permet de stimuler l'imaginaire.

Entièrement fait main, le décor est issu de recup' (poissons en tissu, baleine en bidon

de lessive, raie manta à partir de grand sacs poubelle etc), mais également de dons, de trocs et d'achats locaux.



Seront également présents sur scène : le bel instrument qu'est la harpe, ainsi que d'autres objets pour raconter l'histoire et des ombres chinoises, qui permettront à tous de saisir le spectacle.



Un spectacle interactif

A plusieurs moments du spectacle, les enfants sont invités à participer. Il n'y a pas de quatrième mur et la comédienne n'hésite pas à parler directement avec le public ! L'intervention des enfants aura un rôle déterminant dans l'histoire, la comédienne fera d'ailleurs monter un enfant sur scène pendant le spectacle.

A la fin, les enfants sont invités à rencontrer Bubulle. C'est un moment d'émerveillement pour eux et très touchant pour nous !



Un spectacle musical et magique

La magie s'invite tout d'abord avec des passages d'ombres chinoises en couleur , qui émerveillent les enfants !



Tout au long du spectacle des chansons seront présentes, accompagnées à la harpe.

Ce sont des chansons connus des parents et des enfants, comme celles des « *Petits poissons dans l'eau* ».

Des moments suspendus, magiques, qui apportent une touche de douceur et de partage, avec un instrument qu'on a peu l'habitude de voir de si près.

A la frontière entre le conte et le théâtre, « Bubulle » est un spectacle où il se passe toujours quelque chose, à voir ou à écouter.

Comme chaque création de notre compagnie, il contient aussi beaucoup d'humour, pour le plaisir des grands et des petits.



Extrait du spectacle



La petite fille : Et voilà, nous sommes arrivés! Bubulle, tu avais déjà vu la mer toi? Moi c'est la première fois! Regarde comme c'est immense, tu crois que ça s'arrête où tout ça? Maman dit toujours que la grande ligne au fond s'appelle l'horizon, et que c'est là où la terre et le ciel se rejoignent. *On entend un bruit de mouette.* Waouh, regarde, des oiseaux, oh! Ils partent par là bas. C'est trop bien! Oh, attention Bubulle, t'as vu cette grosse vague ! *Elle s'accroupie* Regarde, ça je crois que ce sont des ...des...euh...mince comment ça s'appelle déjà ? Oui, voilà des co-qui-llages ! Papa dit que si on met son oreille dedans on entend la mer, attendez, j'écoute. *On entend le bruit de la mer.* Ça marche, ça fait comme les gazouillis dans le ventre. C'est incroyable Bubulle, je crois que c'est le plus bel endroit que j'ai jamais vu.

Bon, je crois que tu seras bien là mon Bubulle. Alors, tu es prêt pour le grand saut ? 1...2...3 !



La compagnie

Les Ptites Dames

Créée en 2014, cette compagnie lyonnaise propose des spectacles pour tous, s'inscrivant dans une démarche de démocratisation culturelle.

Les Ptites Dames touchent à tout mais se spécialisent depuis 2018 dans le spectacle jeune public, proposant des spectacles de qualité, avec leur esthétique propre et artisanale.



Nelly Gabriel, **autrice**

Après 2 écoles de théâtre, elle crée en 2014 la compagnie. Depuis, de nombreux spectacles ont vu le jour, pour tous types de public. Elle se

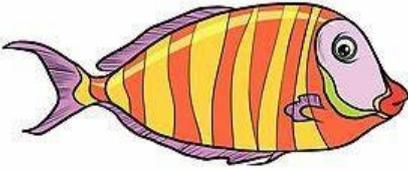
spécialise dans le théâtre d'ombres et les créations jeune public en 2018. Bubulle est sa 6ème création. Manuelle, inventive et appliquée, elle aime créer des univers poétiques et décalés.



**Maud Louis,
comédienne et
musicienne**

D'abord formée au piano et au violoncelle, Maud commence son apprentissage du

théâtre au Conservatoire Régional de Bayonne. Elle intègre par la suite l'Ecole de Théâtre de Lyon, puis rejoint plusieurs compagnies lyonnaises et formations musicales. Les projets auxquels elle participe ont un lien commun : le mélange du théâtre et de la musique.



Besoins techniques

Sons et lumière

- Pour les théâtres : besoin d'un régisseur sons et lumières (peu de pistes sons)
- Pour les salles sans sons ni lumières : la compagnie fournit tout le matériel nécessaire

Profondeur requise minimum

Longueur : 4 mètres Profondeur : 3 mètres

Autres besoins

- Besoin d'une prise secteur 220V
- Nécessité d'être dans un lieu obscur

Logistique

- Présence sur les lieux 2 heures avant.
- Le spectacle peut être joué en journée et soirée.
- Possibilité jours de semaine ou week-ends.



Contacts

Cie Les Ptites Dames

31 bd Alexandre de Fraissinette/ 42100 Saint Etienne

Gabriel Nelly

06 35 59 83 28 / nellygabriel@live.fr

Site web : www.lesptitedames.net

Mail : gabyetornella@hotmail.fr

N'hésitez pas à nous contacter !

